IDECUT INSTITUTO DEPARTAMENTAL DE CULTURA Y TURISMO	CUNDINAMARCA ¡REGIÓN Que Progresa!	Código: FT-CU-06 Versión: 02 Fecha de Aprobación: 2015-12-30

INFORME DE SEGUIMIENTO DIRECTORES DE CULTURA
PROYECTO ESCUELAS DE FORMACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL DEL INSTITUTO DEPARTAMENTAL DE CULTURA Y TURISMO

Evaluación del Proceso de Formación Artística y Cultural

Nombre del Formador: ENRIQUE MORENO AMAYA
Disciplina Artística: TEATRO
Municipio asignado: BITUIMA
Periodo Registrado: Desde: 01 DE AGOSTO DE 2023 Hasta 31 DE AGOSTO DE 2023

Aspecto a evaluar	Siempre	Algunas Veces	Nunca	Observaciones
1. ¿El formador asistió puntualmente a las sesiones programadas?	X			
2. ¿Usted conoció oportunamente los contenidos propuestos para el desarrollo de actividades?	X			
3. ¿Se desarrollaron los contenidos propuestos?	X			
4. ¿La manera de orientar las actividades fue clara y de acuerdo a los objetivos propuestos?	X			
5. ¿Se promovió la participación de la población a beneficiar al proceso de formación artística?	X			
6. ¿El desarrollo del proceso de formación artística y cultural, contó con los materiales pedagógicos y artísticos de apoyo? (Dotación)	X			
7. ¿Las condiciones locativas fueron adecuadas para el desarrollo de las actividades artísticas?	X			
8. ¿Se atendió la población rural y se realizó trabajo en las entidades educativas tanto urbanas como rurales? ¿Cuáles?		X		

Observaciones generales:
Nota: (Este formato debe ser diligenciado por el formador y persona encargada de Cultura del municipio).

DAVID MUÑOZ
Secretario de desarrollo social, cultura, deporte y recreación. Cel. 3175710028

ENRIQUE MORENO AMAYA
Formador de IDECUT: Teatro
Cel.: 3115210588

Nombre: Eduardo Ronderos Cargo: Consultor Fecha: 2015-12-11	Nombre: Karin Miriam Moncada Padilla Cargo: Profesional Universitaria de Cultura	Nombre: Juan Ramón Jiménez Cargo: Gerente General Fecha: 2015-12-30